

Kære kollegaer og bestyrelsesmedlemmer i EIS



Vi skal igen mødes til Efterårsmøde i EIS (Efterskolernes i Sydøstjylland) til et fagligt/kreativt indhold og kollegialt samvær. Efterårsmødet afholdes **torsdag d. 5. november** på Vestbirk Musik- & Sportsefterskole.

Vel mødt!

Dagens program:

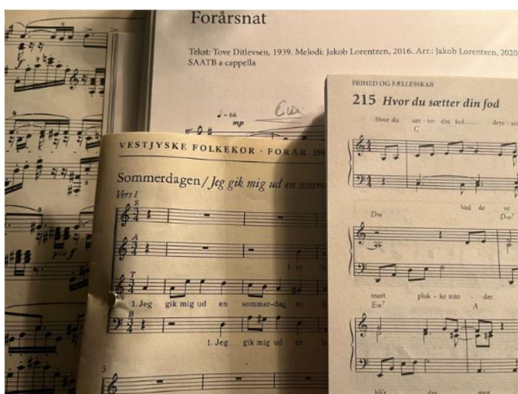
08.45 Ankomst og kaffe
09.15 Velkomst og sangtime
09.45 Workshops/Træf - se beskrivelserne
12.00 Middag
12:45 Mulighed for rundvisning på skolen
13.15 Fællessang v/Katrine Muff
14.30 Eftermiddagskaffe



Fællessang v/Katrine Muff

Når vi synger sammen bliver vi forbundet med hinanden. Det mærker vi, når vi som publikum skråler med på sange vi elsker foran de store scener. Katrine Muff inviterer til fællessang med hele den danske sangskat i hånden. Vi skal synge sammen og blive klogere på hvorfor sangene rammer os lige i hjertet og bliver siddende der.

Katrine har som TV- og radiovært stået i front på et hav af programmer med musikformidling som omdrejningspunktet. "Fællessang", "Sangbogen - med Muff og Hammer", "DRs Juleshow" og mange flere. Hun har hele fem sange med i Højskolesangbogen. Blandt andet "Fortabt er jeg stadig" som hun har skrevet med Stine Pilgaard. De modtog sammen "Den folkelige sangs pris" i 2021 for deres samarbejde på albummet 'De korte sætningers land'. I 2022 udgav hun bogen "Sangbog til børn og deres voksne", ledsaget af albummet 'Sange til børn og deres voksne'. I 2023 udkom opfølgeren 'Flere sange til børn og deres voksne'. I december tager Katrine Muff fællessangen og julestemningen med ud i landet, når hun i kirker og koncerthuse spiller stemningsfulde julekoncerter i selskab med Johannes Langkilde.



Katrines opløftende energi smitter og alle kan være med! Det handler nemlig ikke om, hvordan det lyder, men om, hvordan det føles.

WORKSHOPS:

1: Når eleverne har fået AI i skoletasken – hvad gør vi så? v/Michael Sørensen



AI har på meget kort tid ændret elevernes muligheder og dermed også nogle af de spørgsmål, vi som lærere står med. I oplægget tager vi temperaturen på AI-landskabet og ser på, hvordan vi kan arbejde med teknologien uden at give køb på elevens egen tænkning og ansvar.

Med afsæt i

konkrete erfaringer fra Spir Efterskole stiller vi skarpt på, hvad AI betyder for vores undervisning, vores afleveringer – og måske også for nogle af de vaner, vi selv skal turde udfordre.



2: Opskriften på et grønnere og sjovere køkken! v/Uffe Truelsen

Uffe Truelsen fra Køkkenkultur holder et oplæg med fokus på hvordan vi sikrer en god grøn dialog mellem alle ansatte på en efterskole, bælgrugternes muligheder, de udskældte ultraforarbejdede fødevarer og undgår han heller ikke et par gode køkkenhistorier, ude fra virkeligheden.

Ca. 10.30 Samtalekøkkenet åbner! I mindre grupper skal vi netværke og tale med hinanden om temaer som blandt andet:

- Eleverne i køkkenet
- Bælgrugter i et efterskolekøkken – forbandelse eller fornøjelse?
- Gode tip til at finde penge i budgettet
- Hvordan bliver vi bedre hjælpe hinanden og vidensdele i fremtiden?

+ det der fylder hos jer på dagen. Uffe faciliterer dialogen og samler løbende op i plenum.



3: Frit broderi og stofcollage v/Rita Ballegaard samt en snak om kunst i EIS-samarbejdet

Workshoppen omkring "Frit broderi og stofcollage" vil være skræddersyet til jer som undervisere og/eller tekstil-håndværkere. Rita vil præsentere et antal inspirationsmuligheder, samt opstart på projekter. Der vil også være ideer til anvendelse af de små værker. Der afsættes en del tid til, at I selv kan afprøve teknikken og få fat i hendes tilgang til broderiet og stofcollage.

Det kræver ikke de store kompetencer, men interesse for farver, former, sting... derfor er stilen er anvendelig til mange niveauer i undervisningen. En god forberedelse vil være, at checke ting ud på Instagram (Rita Ballegaard). *Fortsætter på næste side ...*





I denne workshop vil vi også gerne lægge op til en snak, da det er vores håb, at de der tilmelder sig her, har en kreativ åre, som de gør brug af hjemme på skolen. Spørgsmålet er: Kunne der være interesse for, at vi går sammen om at udstille nogle af de kreative ting, der bliver lavet på værkstederne i løbet af et efterskoleår? Er der et behov? Betragt ideen som et stævne, hvor alle efterskolerne mødes for at vise deres værker. Udstillingen kunne f.eks. være et supplement til den allerede eksisterende festival på Bråskovgård.

4: Skoleværring, skolens tabte børn v/Jens Langhorn



Jens Langhorn er undersøgende journalist og har igennem de sidste 18 lavet dokumentarserier som Pengejægerne, Afsløret, Velfærd til salg og Whistleblower til TV 2 og DR. Senest har han lavet dokumentarserien 'Skolens tabte børn'. Initiativet udspringer fra Jens' families egen krise, da to af hans tre drenge endte i langvarigt ufrivilligt skolefravær. I serien følger man en række familiers kamp for at få deres børn tilbage i

skolefællesskabet. Som led i arbejdet har Jens været i kontakt med over 1000 familier. I workshoppen vil han komme med indsigt og gode råd til, hvordan man som fagperson på en efterskole kan spille en afgørende rolle for at vende skolefravær til skoletilhør - både når det gælder selve eleverne, men også dialogen med de forældre, som før har slået sig i mødet med skolesystemet.

5: En efterskolevej til alle v/ Lene Bruun (Efterskoleforeningen)

Lene vil fortælle om projektet "En efterskolevej til alle" og ønsker at få input til, hvordan vi i EIS kan dele erfaringer om opgaven med at tage et større socialt ansvar og få flere unge i udsatte positioner på efterskole, som er projektets formål.

Baggrund for projektet: I foreningen er der et ønske om, at alle efterskoler forpligtiger sig til at tage større socialt ansvar, fordi det både er en del af skoleformens vision, berettigelse og legitimitet.

Derudover viser den demografiske udvikling faldende ungdomsårgange nu og i de kommende år, der er derfor også fokus på at udvide efterskolernes elevgrundlag.

Den politiske aftale om en ny professionsrettet gymnasieuddannelse (epx), hvor 10. klasse på efterskolerne fastholdes fra 2030, forpligter også, så efterskolerne bliver klar til at tage imod flere elever, herunder også elever i udsatte positioner, der kan søge om at modtage legater/stipendier finansieret af offentlige og private midler.



6: Rengøring Træf

Vi mødes til erfaringsudveksling og rundvisning. Vi arbejder på at få VTK til at komme til fremvisning af produkter og håber det lykkes.

Erfaringsudveksling kan indebære snak om elevinddragelse i rengøringen, hvilke opgaver varetager eleverne og hvor ofte. Hvordan samarbejder vi med lærerne om opsyn af elevrengøringen og elevernes værelser.

Meld gerne tilbage med input til formiddagens snak til Annette S Madsen Efterskole (am@kragelund-efterskole.dk) eller Bodil Hjersing Midtjyskefterskole (bh@midtjyskefterskole.dk)



7: Pedel Træf

Pedellerne på Vestbirk Musik- & Sportsefterskole er værter og vil lave en rundvisning på skolen. Herefter vil der være tid til erfaringsudveksling.



8: Sekretær Træf

Denne gang skal vi til Sekretær træffet dele os op i mindre grupper og drøfter forskellige emner der rør sig. Hvad du vil drøfte behøver du ikke tage stilling til på forhånd, da grupperne inddeles på dagen.

Emnerne kan I være med til at forme – så har I noget I godt kunne tænke jer at drøfte, så send mig meget gerne en mail, så noterer jeg det. (kp@vesterlund-efterskole.dk). Emner der kunne drøftes:



- KOMIT Finans – Er vi oppe og i gang? Hvad møder vi af udfordringer?
- Ventelister – mange melder fra igen, og ventelisterne falder – hvad gør vi?
- Hvordan bruger du AI i hverdagen?

Tilmelding

Ved tilmelding angives skolens navn, deltagernes navne, evt. kosthensyn, stilling (Lærer/TAP'er/bestyrelse) samt kursusønske pr. deltager. Tilmeldingen sendes til mha@midtjyskefterskole.dk senest tirsdag **27. oktober 2026**.

Pris: 125 kr. pr. person til forplejning. Skolerne bedes overføre det samlede beløb til Regionens konto: **3409 – 3483 634 625**.

Vi glæder os til at se jer til en god dag på Vestbirk Musik- & Sportsefterskole.

Venlig hilsen

Line Vadgaard Johansen og Marianne Høj Andersen

Kursusudvalget i EIS

